

Art. 24. SEZIONE 3

PREMIO DI ESECUZIONE PIANISTICA "CITTÀ DI CARAGLIO"

Il Premio è aperto a tutti i pianisti italiani e stranieri senza limiti di età e si articola in 2 prove:

PROVA ELIMINATORIA

Programma libero della durata massima di 20 minuti.

PROVA FINALE

Programma libero della durata massima di 40 minuti.

Nessun brano potrà essere eseguito in più di una prova

Art. 25. PREMI SEZIONE 3

1° PREMIO

- euro 2.500,00;

- un concerto offerto dall'Associazione Musicale "Alfred Cortot";

- un concerto offerto da ENDAS VARESE per la Rassegna "Giovani Talenti alla Ribalta" (stagione 2015/16);

- copia DVD della Finale.

2° PREMIO

- euro 600,00;

- copia DVD della Finale.

3° PREMIO

- euro 300,00;

- copia DVD della Finale.

PREMIO "ASCOLTA LA CIOCIARIA"

Gli iscritti al Premio di Esecuzione potranno inoltre concorrere all'assegnazione di un Recital per la Rassegna "Ascolta la Ciociaria" di Frosinone; per partecipare occorre presentare un gruppo di brani composti dal M° Francesco Marino (è data facoltà di scegliere tra 7 gruppi differenti, ciascuno della durata di 8 minuti circa) all'interno del programma previsto per la Prova Finale. Il nome del vincitore verrà annunciato durante il concerto di Premiazione. Per richiedere la lista dei brani e gli spartiti rivolgersi alla Direzione Artistica.

Durante il concerto di Premiazione del 7 dicembre verrà inoltre assegnato il Premio del Pubblico del valore di euro 200,00; concorreranno a questo premio tutti i premiati della Sezione 3 e tutti i Primi Premi della Sezione 1 e 2 che si esibiranno durante il concerto di Premiazione. La giuria popolare sarà presieduta dal Sindaco di Caraglio Giorgio Lerda e dal Vice-Sindaco Paola Falco.

Art. 26. Qualora si verificasse un ex aequo i premi previsti per le 3 Sezioni verranno divisi equamente. Per i concerti premio sarà contemplato il solo rimborso spese.

Art. 27. QUOTE DI ISCRIZIONE

SEZIONE 1	SEZIONE 2	SEZIONE 3
Cat. First Melodies € 45,00	Cat. A € 50,00*	€ 70,00
Cat. Junior € 45,00	Cat. B € 50,00*	
Cat. Intermediate € 50,00	Cat. C € 60,00*	
Cat. Senior € 50,00	Cat. D € 60,00*	
Cat. Young Artist € 55,00		
Cat. Artist € 60,00	* complessivi	

Il versamento delle quote di iscrizione dovrà essere effettuato attraverso le seguenti modalità:

BANCA POPOLARE DI BERGAMO - Filiale di Travedona Monate

IBAN: IT 68 R 05428 50590 00000000548

C/C intestato a Associazione Musicale "Alfred Cortot"

Art. 28. Per quanto non stabilito dal presente regolamento competente è la Direzione Artistica alla quale è pure demandato ogni problema interpretativo.

GIURIA

M° ROBERTO PLANO - Presidente

Concertista, Presidente dell'Associazione Musicale "Alfred Cortot" e Docente presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza

Prof.ssa CHIARA BERTOGLIO

Concertista, Musicologa, Scrittrice e Docente presso l'Istituto Musicale "L. Perosi" di Biella

M° DAVIDE CABASSI

Concertista, Docente presso il Conservatorio "C. Monteverdi" di Bolzano

M° LUCA RASCA

Concertista, Docente presso il Conservatorio "A. Buzzolla" di Adria (RO)

M° LUCA TRABUCCO

Concertista, Docente presso il Conservatorio "L. Canepa" di Sassari

DIREZIONE ARTISTICA

Prof.ssa PAOLA DEL NEGRO

paoladelnegro@associazioneecortot.org

info@associazioneecortot.org

+39 347 8641833

DOVE MANGIARE

TAVERNA PARADISO Ristorante Pizzeria
Piazza Martiri della Libertà 13, Caraglio - Tel. 0171 817393
Menù a prezzo fisso per le famiglie dei concorrenti

DOVE DORMIRE

HOTEL QUADRIFOGLIO
Via CLN 20, Caraglio - Tel. 0171 817666 / 0171 618581
Fax 0171 817666 www.hotel-quadrifoglio.it
Prezzi agevolati per le famiglie dei concorrenti

**Comune di Caraglio
Assessorato alla Cultura**



**5° CONCORSO
PIANISTICO
INTERNAZIONALE
"CITTÀ DI CARAGLIO"**

5-7 dicembre 2014

Teatro Civico di Caraglio

**Presidente di Giuria:
ROBERTO PLANO**

**Presidente Onorario:
GIORGIO LERDA
Sindaco di Caraglio**

**Direzione Artistica:
PAOLA DEL NEGRO**



Banca di Caraglio



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI CUNEO



REGOLAMENTO

Art. 1. Il Comune di Caraglio (CN), in collaborazione con l'Associazione Musicale "Alfred Cortot", organizza la 5ª edizione del Concorso Pianistico Internazionale "Città di Caraglio" – Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio".

Art. 2. L'iscrizione al concorso sottintende l'adesione incondizionata al presente regolamento.

Art. 3. Il concorso è aperto a tutti i pianisti italiani e stranieri con lo scopo di promuovere e divulgare la cultura musicale e di incoraggiare i giovani allo studio della musica e del pianoforte, dando anche un valido contributo alla conoscenza storico-culturale del Comune di Caraglio e del suo territorio.

Art. 4. Il concorso si svolgerà nei giorni 5, 6 e 7 dicembre 2014 presso il Teatro Civico di Caraglio (Via Roma 124).

Art. 5. Le iscrizioni dovranno essere effettuate entro e non oltre il 25 novembre scaricando la scheda di iscrizione disponibile sul sito www.associazionecortot.org ed inviandola al seguente indirizzo e-mail: info@associazionecortot.org. A discrezione della Direzione Artistica del Concorso potranno essere accettate domande inoltrate fuori termine.

Alla domanda dovranno essere allegati:

- certificato di nascita in carta semplice (o autocertificazione)
- copia del versamento della quota di iscrizione
- breve curriculum vitae per gli iscritti al Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio"

Art. 6. All'inizio di ogni audizione i concorrenti dovranno presentare un documento comprovante l'identità e, per la commissione, una copia dei brani in programma. Tutti i brani devono essere eseguiti nella forma originale; non sono ammesse facilitazioni o trascrizioni a meno che queste ultime siano state scritte dall'autore stesso.

Art. 7. L'ordine di chiamata alle prove verrà stabilito per ogni categoria con sorteggio della lettera, seduta stante, cui seguirà ordine alfabetico. I concorrenti non presenti all'appello saranno esclusi dal concorso, salvo che il ritardo sia giustificato; in questo caso saranno ascoltati al termine delle audizioni della propria categoria. I concorrenti avranno a disposizione dei pianoforti per esercitarsi presso il Civico Istituto Musicale – via Cappuccini 29, Caraglio – e avranno la possibilità di provare il pianoforte del Concorso prima dell'appello relativo alla propria categoria.

Art. 8. E' richiesta l'esecuzione dei brani a memoria soltanto per gli iscritti al Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio".

Art. 9. La commissione può chiedere al concorrente di eseguire tutto il programma o solamente una parte delle composizioni programmate nel caso in cui superi il tempo stabilito, indire un'ulteriore prova qualora si trovi nell'impossibilità di formulare un giudizio classificatorio, non procedere all'assegnazione dei premi qualora il livello risulti insufficiente.

Art. 10. I provvedimenti e i giudizi della commissione sono insindacabili e inappellabili. Per le categorie della Sezione 1 e della Sezione 2 il giudizio della commissione sarà espresso in voti da 1 a 100, tenendo presenti le qualità tecniche ed artistiche del candidato.

Per il Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio" le valutazioni dei candidati si svolgeranno secondo le modalità di seguito indicate:

- il passaggio dalla prima alla seconda prova avviene mediante dichiarazione di ammissibilità o non ammissibilità da parte della maggioranza dei membri della Giuria presenti e votanti;
- i candidati ammessi alla prova finale vengono valutati mediante voti da 1 a 10 (frazionabili in quarti di punto) attribuiti da ogni membro della Giuria segretamente;
- al termine della prova finale si forma una graduatoria determinata dalla media dei voti assegnati da ciascun giurato;
- il giudizio finale è espresso in punteggio aritmetico quale risulta dalla media dei voti assegnati dai singoli commissari;
- il numero di concorrenti ammessi alla prova finale viene stabilito dalla Giuria.

Art. 11. I giurati che abbiano in atto o abbiano avuto nei due anni precedenti rapporti didattici con uno o più candidati dovranno astenersi dal partecipare alla discussione e dall'esprimere il voto sulla prova dei suddetti candidati; di tale astensione verrà fatta esplicita menzione nel verbale.

Art. 12. L'organizzazione non si assume la responsabilità per il mancato o tardivo recapito della convocazione; gli interessati dovranno quindi informarsi personalmente visitando il sito www.associazionecortot.org. A discrezione della Direzione Artistica i ritardatari saranno ammessi solo per comprovati motivi.

Art. 13. La premiazione dei secondi e terzi classificati della Sezione 1 e della Sezione 2 verrà effettuata al termine delle audizioni di ciascuna categoria. I primi classificati delle suddette categorie e i premiati del Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio" dovranno esibirsi durante il Concerto di premiazione previsto per il 7 dicembre 2014 alle ore 21.00 al termine del quale verranno consegnati i diplomi e i premi. I brani del concerto finale dei vincitori saranno scelti dalla commissione fra quelli presentati in sede di concorso. La mancata partecipazione al concerto di chiusura comporta la rinuncia ai premi che in nessun caso verranno spediti.

Art. 14. I candidati hanno facoltà di iscriversi ad una categoria superiore a quella corrispondente per età, sempre che la preparazione artistica lo consenta, ma non possono iscriversi contemporaneamente a due o più categorie. Possono invece iscriversi contemporaneamente ad una categoria e al Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio".

Art. 15. Le spese di soggiorno e di viaggio dei partecipanti e dei loro accompagnatori sono a carico dei suddetti.

Art. 16. In caso di necessità l'organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando o di annullare lo svolgimento di parte del Concorso stesso. Solo in tal caso verrà rimborsata la quota di iscrizione.

Art. 17. L'organizzazione declina ogni responsabilità nei confronti di eventuali danni a persone o cose durante lo svolgimento del Concorso.

Art. 18. I candidati non potranno avanzare diritto alcuno dei confronti di eventuali riprese audio e/o video effettuate durante le fasi del Concorso o del Concerto Finale. Sono altresì vietate riprese audio e/o video non autorizzate dalla Direzione Artistica del Concorso.

Art. 19. Ai sensi dell'art. 10 della legge n. 675/96 sulla "tutela dei dati personali" si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative al Concorso escludendo ogni e qualsiasi altro utilizzo.

Art. 20. Il concorso è pubblico e si articola in 3 SEZIONI:
SEZIONE 1 - Pianoforte Solista
SEZIONE 2 - Pianoforte a 4 mani
SEZIONE 3 - Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio"

Art. 21. SEZIONE 1 - PIANOFORTE SOLISTA

CATEGORIA FIRST MELODIES: nati dal 2006 in poi.

Programma libero della durata massima di 5 minuti.

CATEGORIA JUNIOR: nati dal 2004 al 2005.

Programma libero della durata massima di 8 minuti.

CATEGORIA INTERMEDIATE: nati dal 2002 al 2003.

Programma libero della durata massima di 12 minuti.

CATEGORIA SENIOR: nati dal 1999 al 2001.

Programma libero della durata massima di 15 minuti.

CATEGORIA YOUNG ARTIST: nati dal 1995 al 1998.

Programma libero della durata massima di 20 minuti.

CATEGORIA ARTIST: senza limiti di età.

Programma libero della durata massima di 30 minuti.

Art. 22. SEZIONE 2 - PIANOFORTE A 4 MANI

CATEGORIA A: nati dal 2004.

Programma libero della durata massima di 5 minuti

CATEGORIA B: nati dal 2000 al 2003.

Programma libero della durata massima di 10 minuti

CATEGORIA C: nati dal 1996 al 1999.

Programma libero della durata massima di 15 minuti

CATEGORIA D: senza limiti di età

Programma libero della durata massima di 20 minuti

Per stabilire la categoria si fa riferimento all'età media del duo.

Art. 23. PREMI SEZIONE 1 E SEZIONE 2

Punteggi, premi e borse di studio per le categorie della Sezione 1 e della Sezione 2 saranno assegnati secondo le seguenti modalità:
con votazione non inferiore a 95/100, diploma di 1° Premio e coppa
con votazione non inferiore a 90/100, diploma di 2° Premio
con votazione non inferiore a 85/100, diploma di 3° Premio
con votazione non inferiore a 80/100, diploma di merito
con votazione non inferiore a 60/100, diploma di partecipazione

I primi classificati assoluti, ossia i primi premi con votazione più alta della propria categoria, concorreranno inoltre all'assegnazione di una **borsa di studio del valore di euro 500,00** che potrà essere assegnata ad un unico vincitore o ripartita, a discrezione della commissione, fra due o più vincitori. Durante il concerto di premiazione verranno altresì assegnati i seguenti premi a cui concorreranno tutti i vincitori di Primo Premio delle Sezioni 1 e 2:
- un **concerto** offerto dall'Associazione Musicale "Alfred Cortot";
- un **iPod Apple** personalizzato;
- una **Carta Regalo iTunes** (Apple);
- **Premio del Pubblico del valore di euro 200,00** a cui concorreranno anche i premiati del Premio di Esecuzione Pianistica "Città di Caraglio".